

# Tema fantasy

Svenska år 7, ht 2016



Under detta arbetsområde ska vi både besöka andra världar och skapa egna. Det gör vi genom att läsa fantasyböcker enligt litteraturcirkelns modell, samt skriva fantasy/science fictiontexter.

Vi kommer också, att med utgångspunkt i böckerna fundera kring hur världen förändras och hur vi tror att framtiden kommer att se ut.

//Marie, Ullis och Jens

## Förmågor i fokus

- Läsa och analysera skönlitteratur och andra texter för olika syften
- Formulera sig och kommunicera i tal och skrift
- Anpassa språket efter olika syften, mottagare och sammanhang
- Urskilja språkliga strukturer och följa språkliga normer

## Centralt innehåll

### Läsa och skriva

- Strategier för att skriva olika typer av texter med anpassning till deras typiska uppbyggnad och språkliga drag.
- Olika sätt att bearbeta egna texter till innehåll och form. Hur man ger och tar emot respons på texter.
- Språkets struktur med stavningsregler och skiljetecken.

### Tala lyssna samtala

- Att leda ett samtal, formulera och bemöta argument samt sammanfatta huvuddragen i vad som sagts.

### Berättande texter och sakprosatexter

- Språkliga drag, uppbyggnad och berättarperspektiv i skönlitteratur för ungdomar och vuxna. Parallellhandling, tillbakablickar, miljö- och personbeskrivningar, inre och yttre dialoger.
- /.../Skönlitteratur som belyser människors villkor och identitets- och livsfrågor.

## Kunskapskrav, svenska år 7-9, LGR11

E	C	A
<i>Förmåga: Läs och analysera skönlitteratur och andra texter för olika syften</i>		
<p>Du kan med <b>flyt</b> läsa skönlitteratur. Du väljer och använder olika metoder på ett <b>ganska bra</b> sätt beroende på vilken typ av text du läser.</p> <p>Du har <b>ganska bra</b> läsförståelse när du läser olika texter. Du gör <b>enkla</b> sammanfattningar av innehållet och beskriver på ett <b>ganska bra</b> sätt när och varför saker händer.</p> <p>Du kan förstå och diskutera <b>tydliga budskap</b> i olika verk på ett <b>enkelt</b> sätt. Du gör det med hjälp av vad du själv varit med om och med hjälp av frågor om livet och omvärlden.</p>	<p>Du kan med <b>bra flyt</b> läsa skönlitteratur. Du väljer och använder olika metoder på ett <b>bra</b> sätt beroende på vilken typ av text du läser.</p> <p>Du har <b>bra</b> läsförståelse när du läser olika texter. Du gör <b>utvecklade</b> sammanfattningar av innehållet och beskriver på ett <b>bra</b> sätt när och varför saker händer.</p> <p>Du kan förstå och diskutera <b>budskap som kan läsas mellan raderna</b> i olika verk på ett <b>utvecklat</b> sätt. Du gör det med hjälp av vad du själv varit med om och med hjälp av frågor om livet och omvärlden.</p>	<p>Du kan med <b>mycket bra flyt</b> läsa skönlitteratur. Du väljer och använder olika metoder på ett <b>mycket bra</b> sätt beroende på vilken typ av text du läser.</p> <p>Du har <b>mycket bra</b> läsförståelse när du läser olika texter. Du gör <b>välutvecklade</b> sammanfattningar av innehållet och beskriver på ett <b>mycket bra</b> sätt när och varför saker händer.</p> <p>Du kan förstå och diskutera <b>dolda budskap</b> i olika verk på ett <b>välutvecklat</b> sätt. Du gör det med hjälp av vad du själv varit med om och med hjälp av frågor om livet och omvärlden.</p>
<i>Förmåga: Formulera sig och kommunicera i tal och skrift: Anpassa språket efter olika syften, mottagare och sammanhang</i>		
<p>Du kan ställa frågor och säga vad du tycker om olika saker så att samtalet och diskussionen fortsätter på ett <b>ganska bra</b> sätt. Du motiverar dina åsikter på ett <b>ganska bra</b> sätt.</p> <p>Du kan förbereda och hålla en <b>enkelt</b> muntlig redovisning med början, innehåll och slut som fungerar <b>ganska bra</b>. Du anpassar din redovisning till de som lyssnar, till budskapet och till situationen på ett <b>ganska bra</b> sätt.</p> <p>Du kan skriva olika typer av texter med ett <b>ganska varierat</b> språk och du binder ihop texten på ett <b>enkelt</b> sätt. Du anpassar språket till den typ av text du skriver och du använder regler för hur man skriver på ett <b>ganska bra</b> sätt.</p> <p>Du kan ge <b>enkla</b> omdömen om innehållet i texter. Du förbättrar dina texter med hjälp av omdömen på ett <b>ganska bra</b> sätt.</p>	<p>Du kan ställa frågor och säga vad du tycker om olika saker så att samtalet och diskussionen fortsätter på ett <b>bra</b> sätt. Du motiverar dina åsikter på ett <b>bra</b> sätt.</p> <p>Du kan förbereda och hålla en <b>utvecklade</b> muntlig redovisning med början, innehåll och slut som fungerar <b>bra</b>. Du anpassar din redovisning till de som lyssnar, till budskapet och till situationen på ett <b>bra</b> sätt.</p> <p>Du kan skriva olika typer av texter med ett <b>varierat</b> språk och du binder ihop texten på ett <b>enkelt</b> sätt. Du anpassar språket till den typ av text du skriver och du använder regler för hur man skriver på ett <b>bra</b> sätt.</p> <p>Du kan ge <b>utvecklade</b> omdömen om innehållet i texter. Du förbättrar dina texter med hjälp av omdömen på ett <b>bra</b> sätt.</p>	<p>Du kan ställa frågor och säga vad du tycker om olika saker så att samtalet och diskussionen fortsätter på ett <b>mycket bra</b> sätt. Du motiverar dina åsikter på ett <b>mycket bra</b> sätt.</p> <p>Du kan förbereda och hålla en <b>välutvecklade</b> muntlig redovisning med början, innehåll och slut som fungerar <b>mycket bra</b>. Du anpassar din redovisning till de som lyssnar, till budskapet och till situationen på ett <b>mycket bra</b> sätt.</p> <p>Du kan skriva olika typer av texter med ett <b>mycket varierat</b> språk och du binder ihop texten på ett <b>enkelt</b> sätt. Du anpassar språket till den typ av text du skriver och du använder regler för hur man skriver på ett <b>mycket bra</b> sätt.</p> <p>Du kan ge <b>välutvecklade</b> omdömen om innehållet i texter. Du förbättrar dina texter med hjälp av omdömen på ett <b>mycket bra</b> sätt.</p>