

MODERNISMEN  
KONST IDAG  
DEL III OCH IIII

## Modernismen

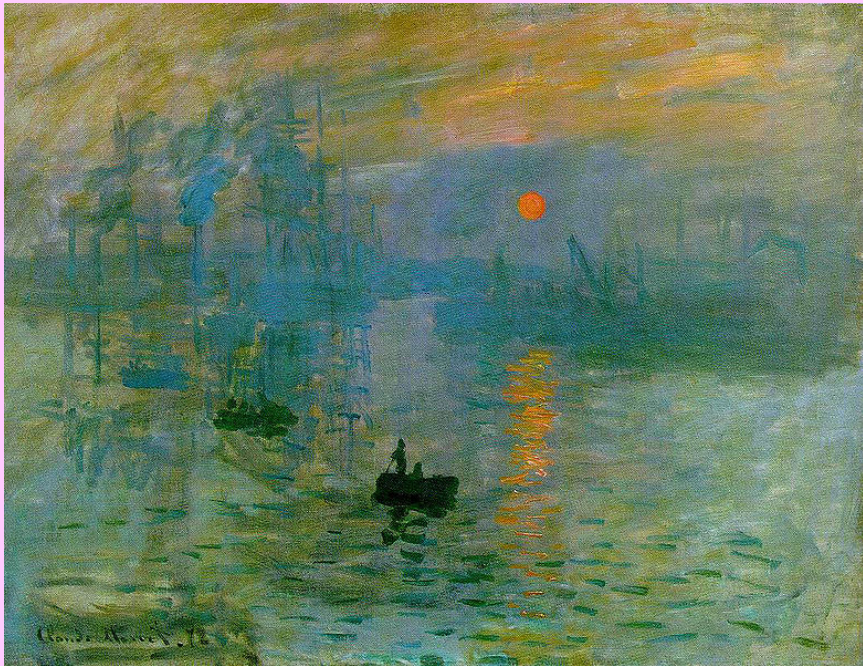
är ett samlingsnamn på flera olika konststilar under 1900talet. Det ismerna har gemensamt är att dom ifrågasätter det traditionella måleriet.

Man är öppen för förändring och experimenterar med konsten som begrepp.

- IMPRESSIONISMEN
- POINTILISMEN
- EXPRESSIONISMEN
- SYMBOLISMEN
- KUBISMEN
- FUTURISMEN
- SURREALISMEN
- MINIMALISM
- REALISMEN
- ABSTRAKT EXPRESSIONISM
- DADAISMEN
- NAIVISM
- POPKONST

# IMPRESSIONISMEN

Impressionisterna går ut i naturen och målar.  
Man förmedlar sin omgivning med snabba penseldrag och  
färgade skuggor.



*Impression* 1872 Claud Monet



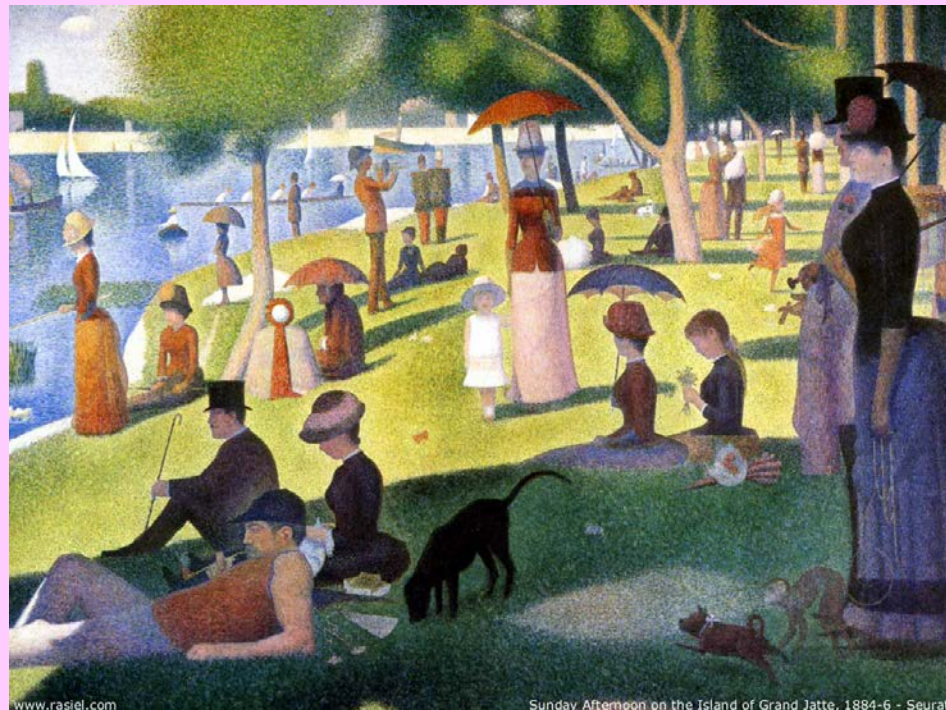
Pierre-Auguste Renoir,  
*Le Moulin de la Galette* 1876

# POINTILISMEN

En utveckling av Impressionismen. Kännetecknas av små färgade prickar som läggs bredvid varandra och som på långt håll bildar en helhet.



Paul Signac 1887



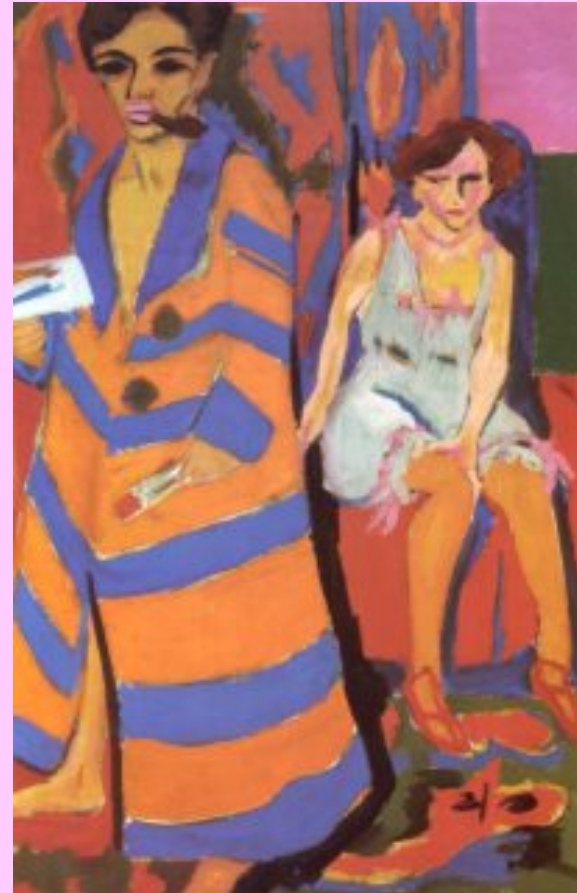
Georg Seurat

# EXPRESSIONISMEN

Konstnären uttrycker inre känslor med färg och form.  
Oftast starka färger med svarta konturer.



Emil Nolde 1867-1956



Ernst Ludwig Kirchner 1880-1938

# KUBISMEN

*Kubismen* uppkom i Frankrike omkring år 1907 genom Picasso och Braques måleri. Dom var också först med att införa collagets teknik i bildkonsten.



*Pablo Picasso*  
*"Flickorna i Avignon" (1907)*



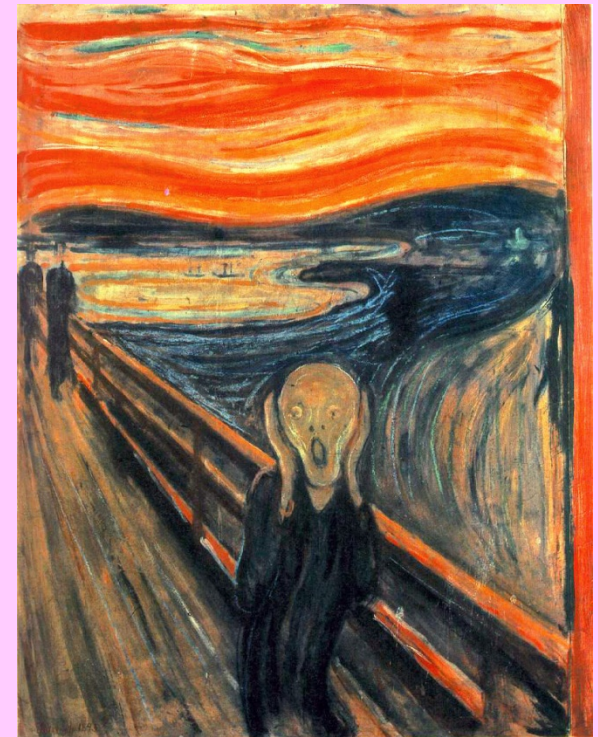
*Georges Braque*  
*L'Affiche de Kubelick (Le Violon), 1912*

# SYMBOLISMEN

**Symbolism** var en litterär och konstnärlig strömning som 1880 utvecklades i Frankrike och sedan fick avläggare i andra länder.



Arnold Böcklin  
*"Dödens ö"* 1886

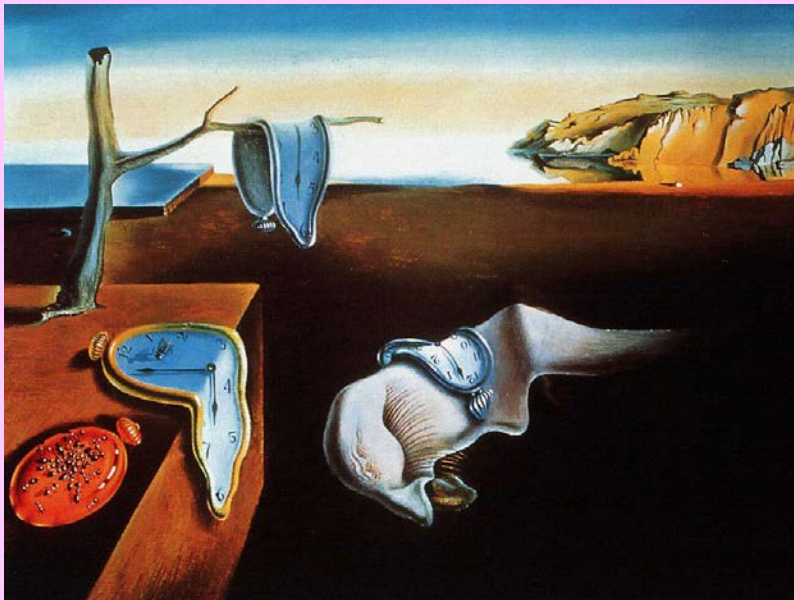


Edward Munch  
*"skriet"* 1893

# SURREALISMEN

startade i Frankrike 1920

Man målade drömbilder



Salvador Dalí: Spansk konstnär



Frida Kahlo - *Without Hope (Sin esperanza)*, 1945 - Oil on canvas mounted on Masonite, 11 x 14-1/4 in - Collection Museo Dolores Olmedo Patiño, Mexico City  
© 2007 Banco de México Diego Rivera & Frida Kahlo Museums Trust. Av. Cinco de Mayo No. 2, Col. Centro, Del. Cuauhtémoc 06059, México, D.F.

Frida Kahlo 1907-1954 Mexikansk konstnär



# FUTURISMEN

## En hyllning till det moderna

En hyllning till maskiner och teknik, ett avståndstagande från alla traditioner. Futurismen var en konstriktning som tog avstånd från det gamla och hyllade det moderna.

1909 var det året rörelsen föddes i Italien.



Giacomo Balla, 1871-1958



Umberto Boccioni "staden vaknar" 1910

# DADAISM

Dadaisterna skapade "anti-konst", som när Marcel Duchamp ställde ut föremål som redan fanns men som ställdes ut som konst, s k ready-mades.



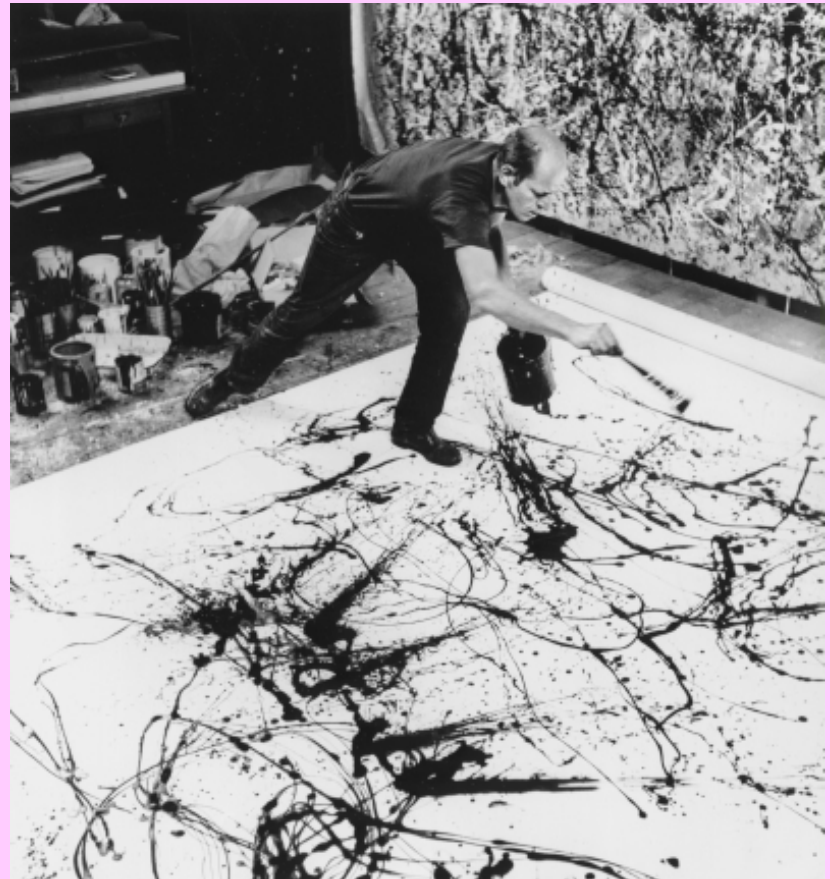
**Marcel Duchamp** Fransk konstnär. "FONTÄN" 1917

# ABSTRAKT EXPRESSIONISM

Den abstrakta expressionismen utvecklades först i USA och flyttade konstscenens centrum från Paris till New York. 1940-1960



Willem de Kooning



Jackson Pollock skapade Action painting



# POPKONST

är en konstströrelse som uppstod vid mitten av 1950-talet i Storbritannien, och i slutet av 1950-talet i USA.

Man inspirerades av film, reklam, science fiction, popmusik och massproducerade konsumtionsvaror togs som arbetsmaterial för den nya konsten.

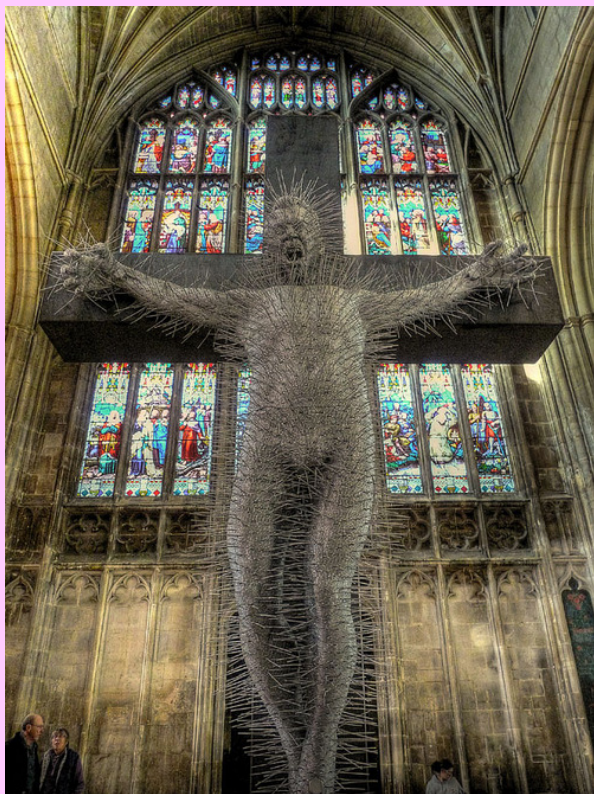
**Andy Warhol**

# KONST IDAG

- INSTALLATION
- GRAFITTI
- PERFORMANCE
- ABSTRAKT KONST
- LAND ART
- FOTO

# Installation

är ett konstverk som förhåller sig till rummet och som inte går att definiera som måleri, skulptur eller någon annan av de klassiska konstgrenarna. Oftast blandat material och kan även presenteras utanför en konsthall.



David Mach



**Klas Sundkvist.** Fem gamla Volvo 245:or, halvt nedgrävda i Marsvinsholms slottspark i Skåne (en symbol för svensk bilindustri som är halvvägs på väg till Kina. )

# Graffiti / Gatukonst



## **Banksy.**

Anonym engelsk graffittikonstnär.

Banksys verkliga namn och ålder är inte känt, men det tros att personen är en infödd Yate-bo (nära Bristol) som föddes 1974.



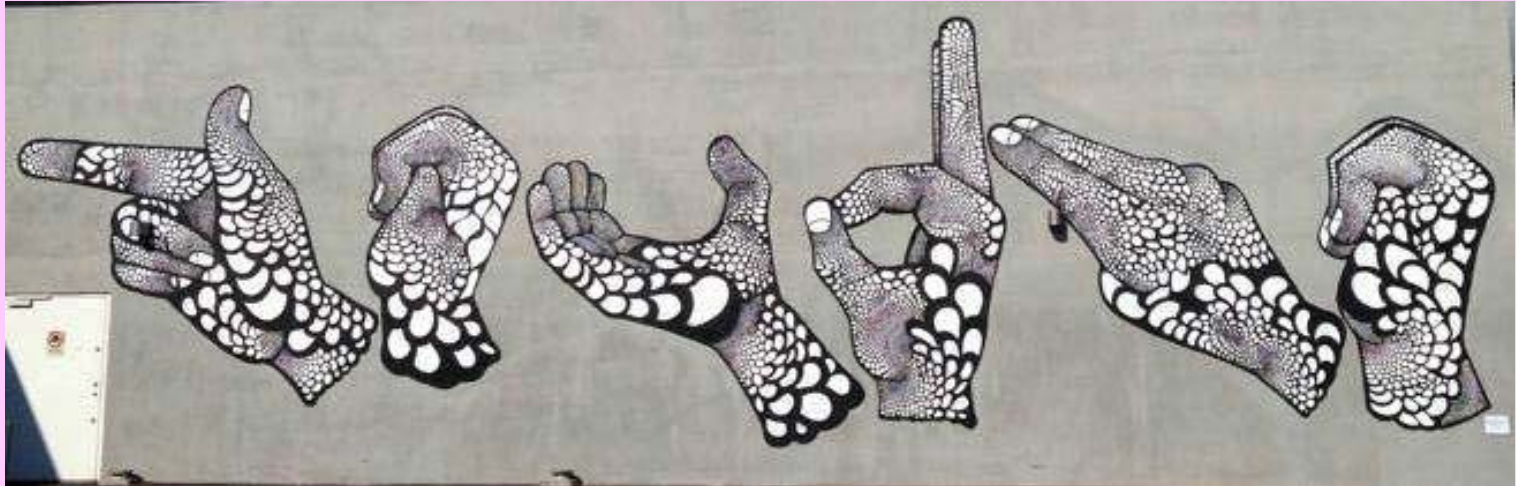


# CAROLINA FALKHOLT



**Carolina Falkholt, med pseudonymen Blue.**

Född 1977 och är en svensk konstnär, graffitimålare och musiker som bor i Göteborg. Hon har bott 4 år i New York och jobbat med graffiti konstnärer där.



## TRIPTYKEN "techno techne teckna"

Finns i Uppsala och en av dom i Gottsunda.

Carolina var inbjuden av Uppsala kommun 2014.

Vissa av konstverken skapade hon live inför publik under kulturnatten.

# Performance

är inom konsten en form av "levande konst".

Tre faktorer utmärker en *performance*:

- Den uppförs "live".
- Den äger rum inför åskådare.
- Den som uppträder är lika med konstnären.

Typiska teman och uttryck är exempelvis politisk aktion och rituell kroppslighet.

Happening kom att bli synonymt med performance.

<https://youtu.be/gn8SskoCnG0>

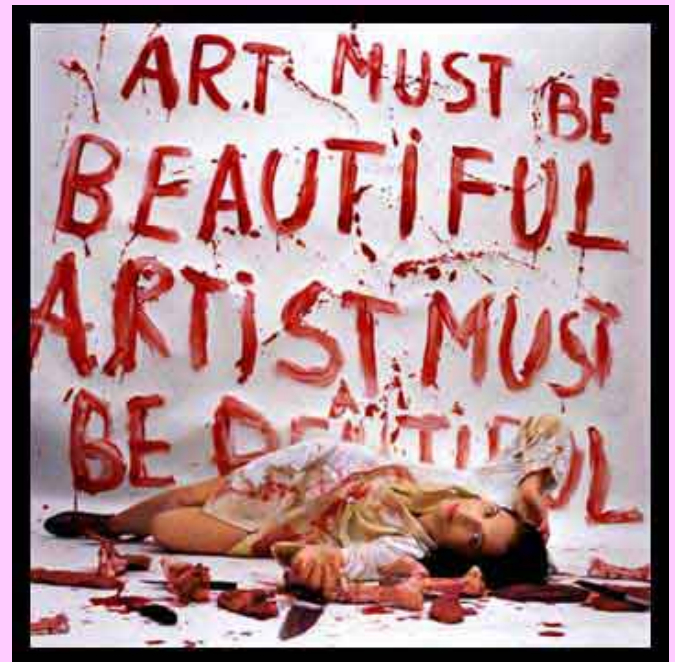
<https://youtu.be/gn8SskoCnG0>

## Marina Abramovic

(född i Jugoslavien, 1946) är en pionjär inom performancekonsten.

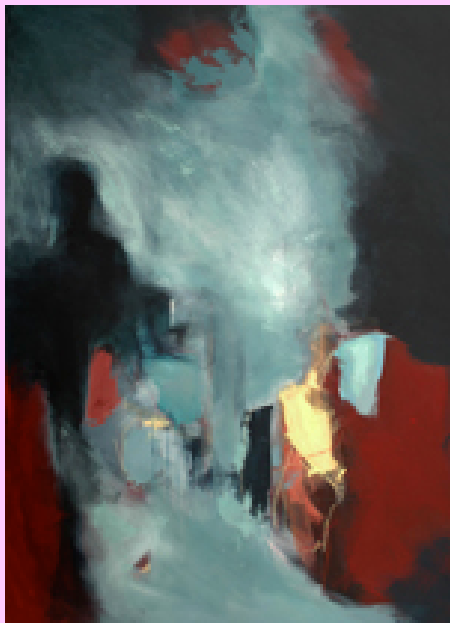
Hon började använda sin egen kropp som subjekt, objekt och medium för sitt arbete i början av 1970-talet.

För utställningen "Konstnären är närvarande" uppmanades besökaren att sitta tyst mitt emot konstnären och bli en del av konstverket.



# Abstrakt konst

Bakom all abstrakt konst ligger tanken att form och färg i sig själva kan påverka betraktaren att vara utan föreställande innehåll



**Anneli Nilsson.**

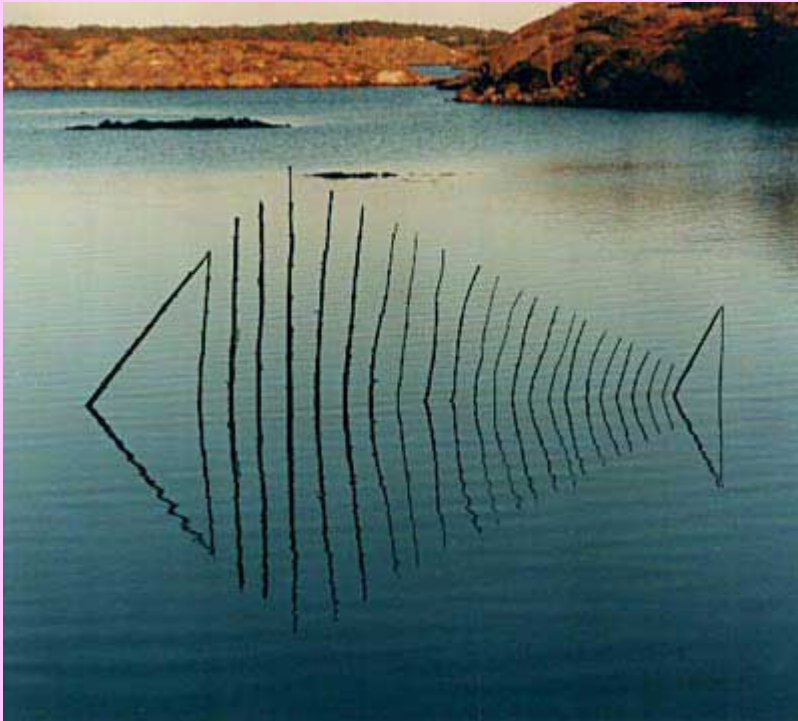


Inspirationen till hennes abstrakta måningar har ofta förankring till Bohuslän med sitt karga landskap. Anneli använder ofta kameran och fotot som ett kreativt redskap och inspirationskälla.

Med pensel, trasa och kniv går hon en slags upptäcksfärd genom sin arbetsprocess.

# Land art

var en konströrelse från slutet av 1960-talet och början av 1970-talet. Verken handlade om "platser och icke-platser" Presenterades ofta i form av fotografier (vanligtvis tagna från luften på grund av verkens storlek)



**Robert Smithsons**  
*Spiral Jetty* (1970)

en "spiralfontän" av  
stenblock, 457 m. lång  
finns i USA

# Foto

## Elisabeth Ohlson Wallin

född 1961 och är känd som svensk fotograf som ofta provocerar med sina fotografier men lyfter också fram orättvisor i samhället.

Hennes stora genombrott skedde i samband med fotoutställningen *Ecce Homo* 1998. Utställningen blev genast Sveriges mest omdiskuterade. *Ecce Homo* visades första gången under kulturnatten i *Uppsala Domkyrka*. Detta resulterade bland annat i att domkyrkan bombhotades.



"Crucifix"



# Parafraas











# UPPGIFTER ATT VÄLJA PÅ

Minst en uppgift måste göras.  
Blir man färdig så gör man en till.  
Placera den i din PP presentation

- **SURREALISMEN** En drömbild
- **FUTURISM** En rörelsebild
- **DADAISM** "Anti konst"
- **POPKONST** "Marilyn Monroe"  
*"popartlite" app på telefonen*
- **PERFORMANCE** "Happening"
- **PARAFRAS** "min parafras"  
*"Faceinhole"*

