

Världsmusik

Svensk folkmusik
Musik i olika kulturer



Världsmusik

- Från generation till generation
- Man lär sig på gehör
(gehör = genom att lyssna)
- I Sverige kallas denna musik **Folkmusik**
- Musik som förts vidare på samma sätt i andra länder kallas för **Världsmusik**

Folkmusik

- Musik från det gamla bondesamhället
- Inga noter, man lär sig genom att lyssna och härma
- Många versioner av samma låtar



Folkmusik

- De vanligaste instrumenten inom svensk folkmusik är fiol, nyckelharpa och dragspel



Folkmusik

- [Spelmansmusik](#) : Gånglåt
- [Dans och festmusik](#) : Folkdans, polska
- [Visor](#) : Folkvisa
- [Vallmusik](#) : Kulning – musik som användes på fäboddar för att kalla till sig djur



Folkmusik

Tula hem och tula vall
Tula långt i mossen

Kål fick jag när jag kom hem
Kål fick jag i påsen

Mjölken var båd' gul och blå
Osten såg jag lite å
Smöret smakte jag aldrig



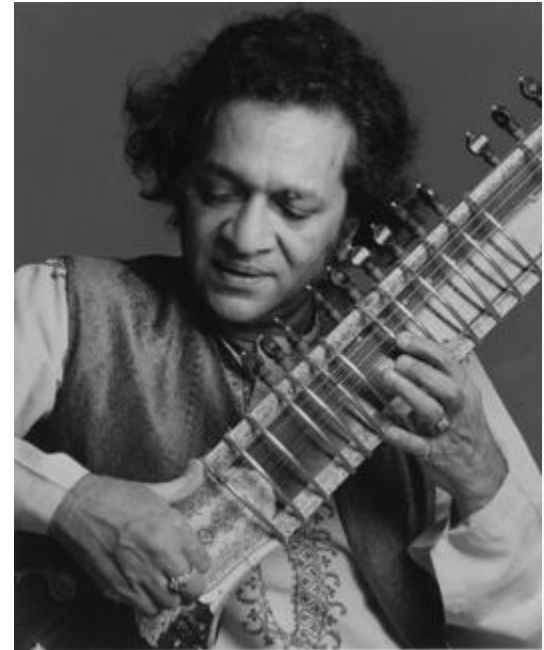
Världsmusik

- Folkmusik ifrån andra delar av världen



Indisk musik

- [Raga](#)
- Improvisation
Musikern hittar på låten under tiden som han/hon spelar
- Sitar



Afrikansk musik

- Mycket rytmer
- Trummor/handklapp
- Utrop och svar



Argentinsk tango

- Dansmusik
- Musiken är långsam och har en tydlig rytm
- Man dansar tätt [tillsammans](#)



Arabisk musik

- Starka [melodier](#)
- Mycket rytmer

- Oud (bilden)
- Fiol
- Ney (flöjt)
- Riq (tamburin)



Spansk flamenco

- Dans
- Mycket [gitarr](#)
- Handklapp
- Rytmisk



Irländsk folkmusik

- [Festlig](#) och livfull
- Känslomässig
- Banjo, fiol, dragspel



Provet

- Du ska kunna känna igen vilken del av världen musiken kommer ifrån
- Du ska kunna beskriva musiken (hur låter det?)
- Ex 1
- Ex 2

