



# Getting started – engelska år 7

## Ht 14 vecka 35-37



### FÖRMÅGOR I FOKUS

- förstå och tolka innehållet i talad engelska och i olika slags texter,
- formulera sig och kommunicera i tal och skrift,
- använda språkliga strategier för att förstå och göra sig förstådda,
- anpassa språket efter olika syften, mottagare och sammanhang.

### BEDÖMNING

I detta arbetsområde tränar du förmågorna ovan och din lärare kommer bedöma:

- Hur väl du visar din förståelse av det som sägs och det du läser,
- Hur väl du uttrycker dig i tal och skrift,
- På vilket sätt du arbetar och vad du tar till för hjälpmedel för att underlätta din förståelse av målspråket
- Hur väl du anpassar ditt språk beroende på sammanhang när du talar och skriver.

### INNEHÅLL

För att träna förmågorna kommer du att få:

- Läsa och lyssna till olika typer av texter i läromedlet,
- Samtala kring ämnen som har med arbetsområdet att göra och ge uttryck för egna erfarenheter,
- Göra hörövningar,
- Träna på datum och att bokstavera,
- Träna hjälpverben **be** och **have**,
- Skriva och svara på ett e-mail, en portfoliouppgift.

## TIDSPLAN

I schemat ser du när du ska genomföra de olika arbetsmomenten och när de beräknas vara färdiga.

Vecka	Arbetsområde	Läxa
35	New at SCHOOL, TB p 8-9 Alfabetet, stava ord WB p 6-7 Hörövning 4 p 7 Skriva datum WB p 8-9	
36	Sarah's email to Jen TB p 10 Hjälpverb <b>have</b> och <b>be</b> TB p 123 What time is it? WB p 10 (In the classroom WB p 11) Intro – Write an e-mail Gör en mind map	Glosor – Sarah's e-mail Gör klart mind map
37	Hur skriver man email på engelska? Skriva och svara på email.	

### Task: Writing and replying an email

During the summer break you have moved from London to Uppsala and your task is to write an email to an old classmate telling him/her about your new:

- School
- Classmates
- Spare time
- House & the neighborhood

You are also going to ask your friend questions.

When you are done please e-mail me:

[Marina.soderholm@uppsalaskolor.net](mailto:Marina.soderholm@uppsalaskolor.net)

[Lotta.svedberg@uppsalaskolor.net](mailto:Lotta.svedberg@uppsalaskolor.net)

[Johannes.haggkvist@uppsalaskolor.net](mailto:Johannes.haggkvist@uppsalaskolor.net)

[Maria.perols@uppsalaskolor.net](mailto:Maria.perols@uppsalaskolor.net)



## Kunskapskraven i engelska 7-9, Lgr 11

				Bedömning		
				E	C	A
F ö r m å g o r * F ö r m å g o r *	<i>förstå och tolka innehållet i talad engelska och i olika slags texter,</i>					
	Eleven kan förstå <b>det huvudsakliga innehållet och uppfatta tydliga detaljer</b> i talad engelska i måttligt tempo samt i lättillgängliga texter i olika genrer. Eleven visar sin förståelse genom att <b>översiktligt</b> redogöra för, diskutera och kommentera innehåll och detaljer samt genom att <b>med godtagbart resultat</b> agera utifrån budskap och instruktioner i innehållet.		Eleven kan förstå <b>det huvudsakliga innehållet och uppfatta väsentliga detaljer</b> i talad engelska i måttligt tempo samt i lättillgängliga texter i olika genrer. Eleven visar sin förståelse genom att <b>välgrundat</b> redogöra för, diskutera och kommentera innehåll och detaljer samt genom att <b>med tillfredställande resultat</b> agera utifrån budskap och instruktioner i innehållet.		Eleven kan förstå <b>såväl helhet som detaljer</b> i talad engelska i måttligt tempo samt lättillgängliga texter i olika genrer. Eleven visar sin förståelse genom att <b>välgrundat och nyanserat</b> redogöra för, diskutera och kommentera innehåll och detaljer samt genom att <b>med gott resultat</b> agera utifrån budskap och instruktioner i innehållet.	
	<i>använda språkliga strategier för att förstå och göra sig förstådda,</i>					
	För att underlätta sin förståelse av innehållet i det talade språket och texterna kan eleven välja och använda sig av <b>någon</b> strategi för lyssnande och läsning. Eleven kan välja texter och talat språk från olika medier samt <b>med viss relevans</b> använda det valda materialet i sin egen produktion och interaktion.		För att underlätta sin förståelse av innehållet i det talade språket och texterna kan eleven i <b>viss utsträckning</b> välja och använda sig av strategier för lyssnande och läsning. Eleven kan välja texter och talat språk från olika medier samt <b>på ett relevant sätt</b> använda det valda materialet i sin egen produktion och interaktion.		För att underlätta sin förståelse av innehållet i det talade språket och texterna kan eleven i <b>viss utsträckning</b> välja och använda sig av strategier för lyssnande och läsning. Eleven kan välja texter och talat språk från olika medier samt <b>på ett relevant och effektivt sätt</b> använda det valda materialet i sin egen produktion och interaktion.	
	<i>formulera sig och kommunicera i tal och skrift</i>					
	I muntliga och skriftliga framställningar i olika genrer kan eleven formulera sig <b>enkelt, begripligt och relativt sammanhängande</b> . För att förtydliga och variera sin kommunikation kan eleven bearbeta och göra <b>enkla</b> förbättringar av egna framställningar.		I muntliga och skriftliga framställningar i olika genrer kan eleven formulera sig <b>relativt varierat, relativt tydligt och relativt sammanhängande</b> . Eleven <b>formulerar sig även med visst flyt och i någon mån anpassat till syfte, mottagare och situation</b> . För att förtydliga och variera sin kommunikation kan eleven bearbeta, och göra <b>välgrundade</b> förbättringar av, egna framställningar.		I muntliga och skriftliga framställningar i olika genrer kan eleven formulera sig <b>relativt varierat, tydligt och sammanhängande</b> . Eleven <b>formulerar sig även med flyt och viss anpassning till syfte, mottagare och situation</b> . För att förtydliga och variera sin kommunikation kan eleven bearbeta och göra <b>välgrundade</b> förbättringar av egna framställningar.	
	<i>anpassa språket efter olika syften, mottagare och sammanhang</i>					
I muntlig och skriftlig interaktion i olika sammanhang kan eleven uttrycka sig <b>begripligt och enkelt</b> samt <b>i någon mån anpassat</b> till syfte, mottagare och situation. Dessutom kan eleven välja och använda sig av <b>i huvudsak fungerande</b> strategier som <b>i viss mån</b> löser problem i och förbättrar interaktionen.		I muntlig och skriftlig interaktion i olika sammanhang kan eleven uttrycka sig <b>tydligt och med visst flyt</b> samt <b>med viss</b> anpassning till syfte, mottagare och situation. Dessutom kan eleven välja och använda sig av <b>fungerande</b> strategier som löser problem i och förbättrar interaktionen.		I muntlig och skriftlig interaktion i olika sammanhang kan eleven uttrycka sig <b>tydligt och med flyt</b> samt <b>med viss</b> anpassning till syfte, mottagare och situation. Dessutom kan eleven välja och använda sig av <b>väl fungerande</b> strategier som löser problem i och förbättrar interaktionen <b>och för den framåt på ett konstruktivt sätt</b> .		