



Tema: Antiken och dess högkulturer

FAKTAKUNSKAP

1. Välj två stadsstater och berätta kort om hur de var och hur de uppstod.
2. Förklara följande begrepp:
Flodkultur/högkultur Prästkung
Diktatur Akvedukt
Imperium Republik
Senaten Konsul
3. Välj ut fem fakta om sumererna som du själv tycker är viktigast.
4. Välj på samma sätt ut fem viktiga fakta om Egypten.
5. Varför började grekerna söka sig till nya platser runt Medelhavet på 700-talet f.Kr?
6. Vad tog romarna med sig från den grekiska kulturen?

TILLÄMPNING

1. Vilket blev det kulturella och arkitektoniska arvet från greker och romare in i våra dagar? Vilka idéer överlevde antiken och finns kvar än i dagens moderna samhälle i västvärlden?

SYNTES

1. Om du fick sätta ihop ett eget samhälle vid namn "Utopia" utifrån de fyra högkulturer vi har gått igenom, vilka positiva egenskaper skulle du plocka från var och en av dem? (tänkbara delar: jämlikhet, människosyn, kvinnosyn, effektivitet, religion, kultur, vetenskap)

FÖRSTÅELSE

1. Vad var orsaken till att det började bli mindre jämställt mellan män och kvinnor i det sumeriska samhället?
2. Varför kallar vi de här samhällena för högkulturer?
3. Förklara flodens/flodernas betydelse för Mesopotamien och Egypten.
4. Gör en jämförelse mellan sätten att se på flickor i Sparta och Aten. Vilka skillnader och likheter hittar du?
5. Vilka var slavar i det antika Aten och hur behandlades de?
6. Vad står det om slavar i FN:s deklaration om mänskliga rättigheter, artikel 4?
www.fn.se eller
www.manskligarattigheter.se

ANALYS

1. Fördjupa dig i en filosof/vetenskapsman och ta reda på mer om denna person och berätta vad hen funderade på. Stämmer det med ditt sätt att tänka? Varför valde du just denna filosof? Förklara.

VÄRDERING

1. I vilken av dessa högkulturer skulle du helst velat leva? Vilket yrke hade du valt? Motivera dina val.
2. Beskriv ditt liv utifrån de val du gjort.