



SVENSKA i årskurs 7  
Arbetsområde: Antiken  
År: 2015  
Termin: VT



## Förmågor i fokus

- formulera sig och kommunicera i tal och skrift,
- läsa och analysera skönlitteratur och andra texter för olika syften,
- anpassa språket efter olika syften, mottagare och sammanhang,
- urskilja språkliga strukturer och följa språkliga normer, och
- söka information från olika källor och värdera dessa.

## Centralt innehåll

### Läsa och skriva

- Lässtrategier för att förstå, tolka och analysera texter från olika medier. Att urskilja texters budskap, tema och motiv samt deras syften, avsändare och sammanhang.
- Strategier för att skriva olika typer av texter med anpassning till deras typiska upp- byggnad och språkliga drag. Skapande av texter där ord, bild och ljud samspekar.
- Språkets struktur med stavningsregler, skiljetecken, ordklasser och satsdelar.

### Tala, lyssna och samtala

- Muntliga presentationer och muntligt berättande för olika mottagare, om ämnen hämtade från skola och samhällsliv. Anpassning av språk, innehåll och disposition till syfte och mottagare. Olika hjälpmedel, till exempel digitala verktyg, för att planera och genomföra muntliga presentationer.

### Berättande texter och sakprosatexter

- Skönlitteratur för ungdomar och vuxna från olika tider, från Sverige, Norden och övriga världen. Skönlitteratur som belyser människors villkor och identitets- och livsfrågor. Lyrik, dramatik, sagor och myter.
- Några skönlitterärt betydelsefulla ungdoms- och vuxenboksförfattare från Sverige, Norden och övriga världen och deras verk, samt de historiska och kulturella sammanhang som verken har tillkommit i.
- Beskrivande, förklarande, utredande, instruerande och argumenterande texter, till exempel tidningsartiklar, vetenskapliga texter, arbetsbeskrivningar och blogginlägg. Texternas syften, innehåll, uppbyggnad och språkliga drag.

### Informationssökning och källkritik

- Informationssökning på bibliotek och på Internet, i böcker och massmedier samt genom intervjuer.
- Hur man sovrar i en stor informationsmängd och prövar källors tillförlitlighet med ett källkritiskt förhållningssätt.

## Bedömning

Din lärare kommer att bedöma:

- Hur väl du formulerar dig och kommunicerar när du skriver och talar inför grupp eller i samtal.
- Hur väl du läser, analyserar texter av olika slag.
- Hur väl du kan anpassa den språkliga nivån beroende på syfte, mottagare och sammanhang.
- Hur väl du kan söka information för olika syften och bedöma tillförlitligheten i de källor du har använt.



### Innehåll:

Med antiken som gemensam nämnare kommer eleverna under kursen att få lära sig mer om antikens litteratur och dramatik, gudarnas påverkan på människornas liv, varför myterna kom till och syftet med dem, samt hur man skriver reportage.

### Moment:

- Lärarledd genomgång av antiken – tidsperiod, kända personer, litteraturen, dramat, påverkan på vår tid, med mera.
- Eleverna återberättar myter med stödord.
- Gruppuppgift: eleverna tillverkar en Power Point, med vars hjälp de muntligt presenterar en grekisk gud för resten av klassen.
- Vi ser en film med koppling till antiken.
- Genomgång av genren reportage. Eleverna skriver sedan egna reportage.

/svensklärarna i årskurs 7, Johnny, Kim och Ragnar

Kunskapskrav i slutet av årskurs 9		
E	C	A
<p><b>Skriva</b> Eleven kan skriva olika slags texter med <b>viss</b> språklig variation, <b>enkel</b> textbindning samt <b>i huvudsak</b> fungerande anpassning till texttyp, språkliga normer och strukturer.</p> <p>Eleven kan söka, välja ut och sammanställa information från ett <b>avgränsat</b> urval av källor och för då <b>enkla och till viss del</b> underbyggda resonemang om informationens och källornas trovärdighet och relevans.</p> <p>Genom att kombinera olika texttyper, estetiska uttryck och medier så att de olika delarna samspelar på ett <b>i huvudsak fungerande</b> sätt kan eleven förstärka och levandegöra sina texters budskap.</p>	<p><b>relativt god utvecklad relativt väl</b></p> <p><b>från ett relativt varierat urval av källor och för då utvecklade och relativt väl</b></p> <p><b>ändamålsenligt</b></p>	<p><b>god välutvecklad väl</b></p> <p><b>varierat urval av källor och för då välutvecklade och väl</b></p> <p><b>ändamålsenligt och effektivt</b></p>
<p><b>Samtala</b> Eleven kan förbereda och genomföra <b>enkla</b> muntliga redogörelser med <b>i huvudsak</b> fungerande struktur och innehåll och <b>viss</b> anpassning till syfte, mottagare och sammanhang.</p> <p>Eleven kan föra <b>enkla och till viss del</b> underbyggda resonemang om svenska språkets historia, ursprung och särdrag samt jämföra med närliggande språk och beskriva tydligt framträdande likheter och skillnader.</p>	<p><b>utvecklade relativt väl relativt god</b></p> <p><b>utvecklade och relativt väl</b></p>	<p><b>välutvecklade väl god</b></p> <p><b>välutvecklade och väl</b></p>

