



Svenska

Bokpresentation åk 7

Vt. 2015

Förmågor i fokus:

- läsa och analysera skönlitteratur /.../ för olika syften
- formulera sig och kommunicera i tal /.../
- anpassa språket efter olika syften, mottagare och sammanhang

Centralt innehåll:

Läsa och skriva

- Lässtrategier för att förstå, tolka och analysera texter från olika medier. Att urskilja texters budskap, tema och motiv samt deras syften, avsändare och sammanhang.

Tala, lyssna och samtala

- Muntliga presentationer och muntligt berättande för olika mottagare, om ämnen hämtade från skola och samhällsliv. Anpassning av språk, innehåll och disposition till syfte och mottagare /.../

Berättande texter och sakprosatexter

- Skönlitteratur för ungdomar och vuxna från olika tider, från Sverige, Norden och övriga världen. Skönlitteratur som belyser människors villkor och identitets- och livsfrågor. /.../
- Språkliga drag, uppbyggnad och berättarperspektiv i skönlitteratur för ungdomar och vuxna. Parallellhandling, tillbakablickar, miljö- och personbeskrivningar, inre och yttre dialoger.

Bedömning:

Läraren kommer att bedöma innehållet i din redovisning, samt hur du väljer att presentera innehållet.

Arbetsgång:

1. Välj en bok
2. Boken ska vara utläst och anteckningarna gjorda *fredag 29/5*. Alla ska vara redo att redovisa *måndag 1/6*.
3. Gör en egen plan för hur många sidor du behöver läsa varje vecka. Räkna med ca 7 lektioner till läsning och förberedelse.
4. Läs under svensklektionerna och hemma om det behövs.
5. Medan du läser är det viktigt att du gör minnesanteckningar i din loggbok.
6. Presentera din bok och utgå från frågeställningarna nedan. Presentationen sker *muntligt* i smågrupper.

OBS! Du får 4 minuter på dig till din bokpresentation.

Detta ska din bokpresentation innehålla:

- En sammanfattning. *Vad handlar boken om?*
- Presentation av berättaren. *Vilket är berättarperspektivet? (Första person, tredje person, allvetande berättare).*
- Presentation av den viktigaste personen. *Tänk på personens utseende, inre egenskaper och hur personen förändras. Ge gärna exempel där personens inre egenskaper eller förändring framkommer tydligt.*
- Presentation av den viktigaste miljön. Hur ser det ut på platsen? Hur är stämningen Vad händer där?
- Vilket är bokens budskap? Resonera kring detta.

Kunskapskrav

Förmåga	E	C	A
<i>Läsa och analysera skönlitteratur /.../ för olika syften.</i>	Genom att göra enkla sammanfattningar av olika texters innehåll med viss koppling till tidsaspekter, orsakssamband och andra texter visar eleven grundläggande läsförståelse. Dessutom kan eleven, utifrån egna erfarenheter, olika livsfrågor och omvärldsfrågor, tolka och föra enkla och till viss del underbyggda resonemang om tydligt framträdande budskap i olika verk.	Genom att göra utvecklade sammanfattningar av olika texters innehåll med relativt god koppling tidsaspekter, orsakssamband och andra texter visar eleven god läsförståelse. Dessutom kan eleven, utifrån egna erfarenheter, olika livsfrågor och omvärldsfrågor, tolka och föra utvecklade och relativt väl underbyggda resonemang om budskap som är tydligt framträdande och budskap som kan läsas mellan raderna i olika verk.	Genom att göra välutvecklade sammanfattningar av olika texters innehåll med god koppling tidsaspekter, orsakssamband och andra texter visar eleven mycket god läsförståelse. Dessutom kan eleven, utifrån egna erfarenheter, olika livsfrågor och omvärldsfrågor, tolka och föra välutvecklade och väl underbyggda resonemang om budskap som är tydligt framträdande och budskap som kan läsas mellan raderna eller är dolda i verk.
<i>Formulera sig och kommunicera i tal /.../; anpassa språket efter olika syften, mottagare och sammanhang</i>	Dessutom kan eleven förbereda och genomföra enkla muntliga redogörelser med i huvudsak fungerande struktur och innehåll och viss anpassning till syfte, mottagare och sammanhang.	Dessutom kan eleven förbereda och genomföra utvecklade muntliga redogörelser relativt väl fungerande struktur och innehåll och relativt god anpassning till syfte, mottagare och sammanhang.	Dessutom kan eleven förbereda och genomföra välutvecklade muntliga redogörelser väl fungerande struktur och innehåll och god anpassning till syfte, mottagare och sammanhang.