

Musik i film och dataspel

Kursupplägg och
Bedömning

Delkursens innehåll (Lektion 1)

- Analys av filmmusik



Delkursens innehåll (lektion 2)

- Analys av musik i dataspel



Delkursens innehåll

- Eget arbete (hemuppgift)
 1. Välj en film eller ett dataspel
 2. Berätta kort om bakgrunden (karaktärer, plats, handling mm.)
 3. Analysera **på vilket sätt** man använder musik i filmen eller dataspellet

Betyg

- **E** Eleven kan föra **enkla** och **till viss del** underbyggda resonemang om musikens olika funktioner
- **C** Eleven kan föra **utvecklade** och **relativt väl** underbyggda resonemang om musikens olika funktioner
- **A** Eleven kan föra **välutvecklade** och **väl** underbyggda resonemang om musikens olika funktioner

Betyg - förklaring

- **E** Några exempel på hur man använder musik i filmen/spelet, enkla förklaringar
- **C** Fler exempel och mer ingående förklaringar. Du **nämner** syftet med musiken i de olika scenerna
- **A** Många exempel och djupgående förklaringar. Du **diskuterar** syftet med musiken i de olika scenerna