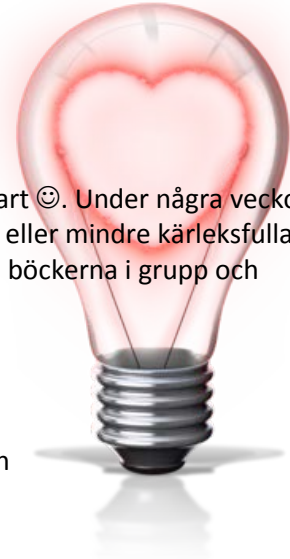


Litteraturcirkel – Tema Kärlek

Svenska, årskurs 8

Läsår 2016/2017



Kärlek kan göra så ont, så ont, men det kan också vara alldeles ... underbart ☺. Under några veckor ska vi lära känna en mängd olika karaktärer som alla är involverade i mer eller mindre kärleksfulla relationer. Det gör vi genom att läsa böcker inom temat kärlek, diskutera böckerna i grupp och helklass och skriftligt sammanfatta diskussionerna.

Förmåga i fokus

- Läsa och analysera skönlitteratur och andra texter för olika syften
- Formulera sig och kommunicera i tal och skrift:
- Anpassa språket efter olika syften, mottagare och sammanhang

Centralt innehåll

Läsa och skriva

- Strategier för att skriva olika typer av texter med anpassning till deras typiska uppbyggnad och språkliga drag.
- Olika sätt att bearbeta egna texter till innehåll och form. Hur man ger och tar emot respons på texter.
- Språkets struktur med stavningsregler och skiljetecken.

Tala lyssna samtala

- Att leda ett samtal, formulera och bemöta argument samt sammanfatta huvuddragen i vad som sagts.

Berättande texter och sakprosatexter

- Språkliga drag, uppbyggnad och berättarperspektiv i skönlitteratur för ungdomar och vuxna. Parallellhandling, tillbakablickar, miljö- och personbeskrivningar, inre och yttre dialoger.
- /.../Skönlitteratur som belyser människors villkor och identitets- och livsfrågor.

Genomförande

Innan mötet

Du ska läsa en bok och diskutera den med utgångspunkt i de frågor som finns till varje möte. Ni ska besvara alla frågor och komma väl förberedda till mötet. En lektion i veckan ägnar ni helt åt läsning och bearbetning av frågorna.

Under mötet

Lektion två genomför ni litteraturcirkeln och redogör vad ni har funnit i de lästa avsnitten samt diskuterar de olika perspektiven som ni lyfter fram. Du ska vara aktiv i diskussionerna och du ska kunna genomföra mötet utan att titta i dina anteckningar. Var noga med att ha med boken och att markera med hjälp av post-it citat, textavsnitt som du ska läsa högt osv. Varje möte tar ca 40 minuter i anspråk och i slutet av mötet ska ni tillsammans sammanfatta diskussionerna muntligt.

Efter mötet

Efter varje möte ska du skriva sammanfattningen i din skrivbok.

Kunskapskrav, svenska år 7-9

	E	C	A
	<i>läsa och analysera skönlitteratur och andra texter för olika syften</i>		
F ö r m å g o r *	Eleven kan läsa skönlitteratur och sakprosatexter med flyt genom att, på ett i huvudsak fungerande sätt, välja och använda lässtrategier utifrån olika texters särdrag.	Eleven kan läsa skönlitteratur och sakprosatexter med gott flyt genom att, på ett ändamålsenligt sätt, välja och använda lässtrategier utifrån olika texters särdrag.	Eleven kan läsa skönlitteratur och sakprosatexter med mycket gott flyt genom att, på ett ändamålsenligt och effektivt sätt, välja och använda lässtrategier utifrån olika texters särdrag.
F ö r m å g o r	Genom att göra enkla sammanfattningar av olika texters innehåll med viss koppling till tidsaspekter, orsakssamband och andra texter visar eleven grundläggande läsförståelse. Dessutom kan eleven, utifrån egna erfarenheter, olika livsfrågor och omvärldsfrågor, tolka och föra enkla och till viss del underbyggda resonemang om tydligt framträdande budskap i olika verk.	Genom att göra utvecklade sammanfattningar av olika texters innehåll med relativt god koppling till tidsaspekter, orsakssamband och andra texter visar eleven god läsförståelse. Dessutom kan eleven, utifrån egna erfarenheter, olika livsfrågor och omvärldsfrågor, tolka och föra utvecklade och relativt väl underbyggda resonemang om budskap som är tydligt framträdande och budskap som kan läsas mellan raderna i olika verk.	Genom att göra välutvecklade sammanfattningar av olika texters innehåll med god koppling till tidsaspekter, orsakssamband och andra texter visar eleven mycket god läsförståelse. Dessutom kan eleven, utifrån egna erfarenheter, olika livsfrågor och omvärldsfrågor, tolka och föra välutvecklade och väl underbyggda resonemang om budskap som är tydligt framträdande och budskap som kan läsas mellan raderna eller är dolda i olika verk.
	<i>formulera sig och kommunicera i tal och skrift; urskilja språkliga strukturer och följa språkliga normer</i>		
* F ö r m å g o r	Eleven kan skriva olika slags texter med viss språklig variation, enkel textbindning samt i huvudsak fungerande anpassning till texttyp, språkliga normer och strukturer.	Eleven kan skriva olika slags texter med relativt god språklig variation, utvecklade textbindning samt relativt väl fungerande anpassning till texttyp, språkliga normer och strukturer.	Eleven kan skriva olika slags texter med god språklig variation, välutvecklade textbindning samt väl fungerande anpassning till texttyp, språkliga normer och strukturer.
	De berättande texter eleven skriver innehåller enkla gestaltande beskrivningar och berättargrepp samt dramaturgi med enkel uppbyggnad.	De berättande texter eleven skriver innehåller utvecklade gestaltande beskrivningar och berättargrepp samt dramaturgi med relativt komplex uppbyggnad.	De berättande texter eleven skriver innehåller välutvecklade gestaltande beskrivningar och berättargrepp samt dramaturgi med komplex uppbyggnad.
	<i>formulera sig och kommunicera i tal och skrift; anpassa språket efter olika syften, mottagare och sammanhang</i>		
* F ö r m å g o r *	Eleven kan samtala om och diskutera varierande ämnen genom att ställa frågor och framföra åsikter med enkla och till viss del underbyggda argument på ett sätt som till viss del för samtalen och diskussionerna framåt .	Eleven kan samtala om och diskutera varierande ämnen genom att ställa frågor och framföra åsikter med utvecklade och relativt väl underbyggda argument på ett sätt som för samtalen och diskussionerna framåt .	Eleven kan samtala om och diskutera varierande ämnen genom att ställa frågor och framföra åsikter med välutvecklade och väl underbyggda argument på ett sätt som för samtalen och diskussionerna framåt och fördjupar eller breddar dem .
	Dessutom kan eleven förbereda och genomföra enkla muntliga redogörelser med i huvudsak fungerande struktur och innehåll och viss anpassning till syfte, mottagare och sammanhang.	Dessutom kan eleven förbereda och genomföra utvecklade muntliga redogörelser med relativt väl fungerande struktur och innehåll och relativt god anpassning till syfte, mottagare och sammanhang.	Dessutom kan eleven förbereda och genomföra välutvecklade muntliga redogörelser med väl fungerande struktur och innehåll och god anpassning till syfte, mottagare och sammanhang.