

## Svenska - delkurs 1, år 8

### Ämnesområde: Dialekter & Dialektpodden

### Vårterminen 2017

#### FÖRMÅGOR FOKUS

- formulera sig och kommunicera i tal och skrift,
- anpassa språket efter olika syften, mottagare och sammanhang,
- urskilja språkliga strukturer och följa språkliga normer.



#### DET CENTRALA INNEHÅLLET

##### *Berättande texter och sakprosatexter*

- Beskrivande, förklarande, utredande, instruerande och argumenterande texter, till exempel tidningsartiklar, vetenskapliga texter, arbetsbeskrivningar och blogginlägg. Texternas syften, innehåll, uppbyggnad och språkliga drag.
- Texter som kombinerar ord, bild och ljud, och deras språkliga och dramaturgiska komponenter. Hur uttrycken kan samspela med varandra, till exempel i tv-serier, teaterföreställningar och webbtexter.
- Kombinationer av olika texttyper till nya texter, till exempel informerande texter med inslag av argumentation.

##### *Språkbruk*

- Skillnader i språkanvändning beroende på i vilket sammanhang, med vem och med vilket syfte man kommunicerar.
- Språkbruk i Sverige och Norden. Några varianter av regionalt färgat talspråk i Sverige och olika språk i Norden. Några kännetecknande ord och begrepp samt skillnader och likheter mellan de olika språken.
- Språkbruk genom tiderna.

##### *Tala, lyssna och samtala*

- Muntliga presentationer och muntligt berättande för olika mottagare, om ämnen hämtade från skola och samhällsliv. Anpassning av språk, innehåll och disposition till syfte och mottagare. Olika hjälpmedel, till exempel digitala verktyg, för att planera och genomföra muntliga presentationer.

##### *Läsa och skriva*

- Strategier för att skriva olika typer av texter med anpassning till deras typiska uppbyggnad och språkliga drag. Skapande av texter där ord, bild och ljud samspelar.
- Redigering och disposition av texter med hjälp av dator. Olika funktioner för språkbehandling i digitala medier.

## BEDÖMNING

Lärarna kommer att bedöma:

- hur väl du formulerar dig i tal och skrift och hur väl du kan kombinera tal, skrift och digitala medier för att föra fram ditt budskap,
- hur väl du visar att du kan anpassa text, ljud och bild till podden och till dem som lyssnar, dvs mottagarna,
- hur väl du visar att du kan beskriva samt urskilja dialekters särdrag så att mottagaren får en förståelse för dialekten och dess ursprung.

## ARBETSMOMENT

För att få en förståelse för vad en dialekt är, olika dialekters särdrag och dess geografisk spridning ska du genomföra följande moment:

- Se på ett program från SVT om hur Sveriges olika dialekter har vuxit fram,
- Gemensam genomgång av landet olika dialekter och geografiska områden,
- En fördjupning av en dialekt och dess historik vilket ska mynna ut i ett manus till en dialektpod.
- Produktion av en dialektpod, antingen själv eller tillsammans med en kamrat. Se separat instruktion.



## Lgr 11, kunskapskrav år 7-9 i ämnet svenska

		Bedömning		
		E	C	A
F ö r m å g o r		<i>formulera sig och kommunicera i tal och skrift; urskilja språkliga strukturer och följa språkliga normer; söka information från olika källor och värdera dessa</i>		
		Genom att kombinera olika texttyper, estetiska uttryck och medier så att de olika delarna samspelar på ett <b>i huvudsak fungerande</b> sätt kan eleven förstärka och levandegöra sina texters budskap.	Genom att kombinera olika texttyper, estetiska uttryck och medier så att de olika delarna samspelar på ett <b>ändamålsenligt</b> sätt kan eleven förstärka och levandegöra sina texters budskap.	Genom att kombinera olika texttyper, estetiska uttryck och medier så att de olika delarna samspelar på ett <b>ändamålsenligt och effektivt</b> sätt kan eleven förstärka och levandegöra sina texters budskap.
	* F ö r m å g o r *	Eleven kan samtala om och diskutera varierande ämnen genom att ställa frågor och framföra åsikter med <b>enkla och till viss del</b> underbyggda argument på ett sätt som <b>till viss del för samtalen och diskussionerna framåt</b> . Dessutom kan eleven förbereda och genomföra <b>enkla</b> muntliga redogörelser med i <b>huvudsak fungerande</b> struktur och innehåll och <b>viss</b> anpassning till syfte, mottagare och sammanhang.	Eleven kan samtala om och diskutera varierande ämnen genom att ställa frågor och framföra åsikter med <b>utvecklade och relativt väl</b> underbyggda argument på ett sätt som <b>för samtalen och diskussionerna framåt</b> . Dessutom kan eleven förbereda och genomföra <b>utvecklade</b> muntliga redogörelser med <b>relativt väl fungerande</b> struktur och innehåll och <b>relativt god</b> anpassning till syfte, mottagare och sammanhang.	Eleven kan samtala om och diskutera varierande ämnen genom att ställa frågor och framföra åsikter med <b>välutvecklade och väl</b> underbyggda argument på ett sätt som <b>för samtalen och diskussionerna framåt och fördjupar eller breddar dem</b> . Dessutom kan eleven förbereda och genomföra <b>välutvecklade</b> muntliga redogörelser med <b>väl fungerande</b> struktur och innehåll och <b>god</b> anpassning till syfte, mottagare och sammanhang.
	Eleven kan föra <b>enkla och till viss del underbyggda</b> resonemang om svenska språkets historia, ursprung och särdrag samt jämföra med närliggande språk och beskriva tydligt framträdande likheter och skillnader.	Eleven kan föra <b>utvecklade och relativt väl underbyggda</b> resonemang om svenska språkets historia, ursprung och särdrag samt jämföra med närliggande språk och beskriva tydligt framträdande likheter och skillnader.	Eleven kan föra <b>välutvecklade och väl underbyggda</b> resonemang om svenska språkets historia, ursprung och särdrag samt jämföra med närliggande språk och beskriva tydligt framträdande likheter och skillnader.	

Christian, Sara, Sepand och Lotta